

UN AUTOMNE AUX BRASSERIES

ville de
Maxéville

L'HISTOIRE DES GRANDES BRASSERIES DE MAXÉVILLE
EXPOSITIONS | VISITES GUIDÉES | CONFÉRENCES | CONCERT...

DU 18 SEPTEMBRE 2025 AU 16 JANVIER 2026
QUARTIER DES BRASSERIES À MAXÉVILLE

ENTRÉE LIBRE

UN AUTOMNE AUX BRASSERIES

*Affiches, tôles émaillées, objets publicitaires...
venez découvrir la collection des Brasseries !*

"C'est grâce à l'obstination d'un collectionneur lorrain, ancien habitant de Maxéville, qui pendant 25 ans a écumé vide-greniers et brocantes, que nous pouvons aujourd'hui vous inviter à partir sur les traces des Grandes Brasseries de Maxéville.

En 2020, le hasard d'une rencontre a permis à la ville de Maxéville de se porter acquéreur de cette collection exceptionnelle qui rassemble une quarantaine d'affiches originales, des tôles émaillées, des dizaines d'objets publicitaires et plus de 800 documents et cartes postales concernant les Grandes Brasseries.

L'histoire des Brasseries a démarré en 1857. L'entreprise s'est déployée jusqu'en 1942, depuis la rue de Metz jusqu'à la rue Gambetta à Maxéville, incluant les deux cotés de la voie ferrée. Soit plus de 4 fois l'emprise du site actuel des Brasseries !

Que reste-t-il aujourd'hui des Brasseries ? Quelle traces pouvons-nous découvrir et que nous disent-elles de l'histoire de la ville ?

Acquérir la collection sur les Brasseries et la présenter au grand public à travers deux expositions originales, c'était l'occasion de plonger dans l'histoire. Une histoire humaine, économique, architecturale et artistique sur le site même des anciennes Brasseries.

À la galerie Le Préau, l'exposition **Extra blonde** est dédiée à l'histoire de la réclame ; aux Archives départementales de Meurthe-et-Moselle, l'exposition **La Maxéville** vous propose un parcours thématique grâce aux photos, cartes postales et documents d'archives.

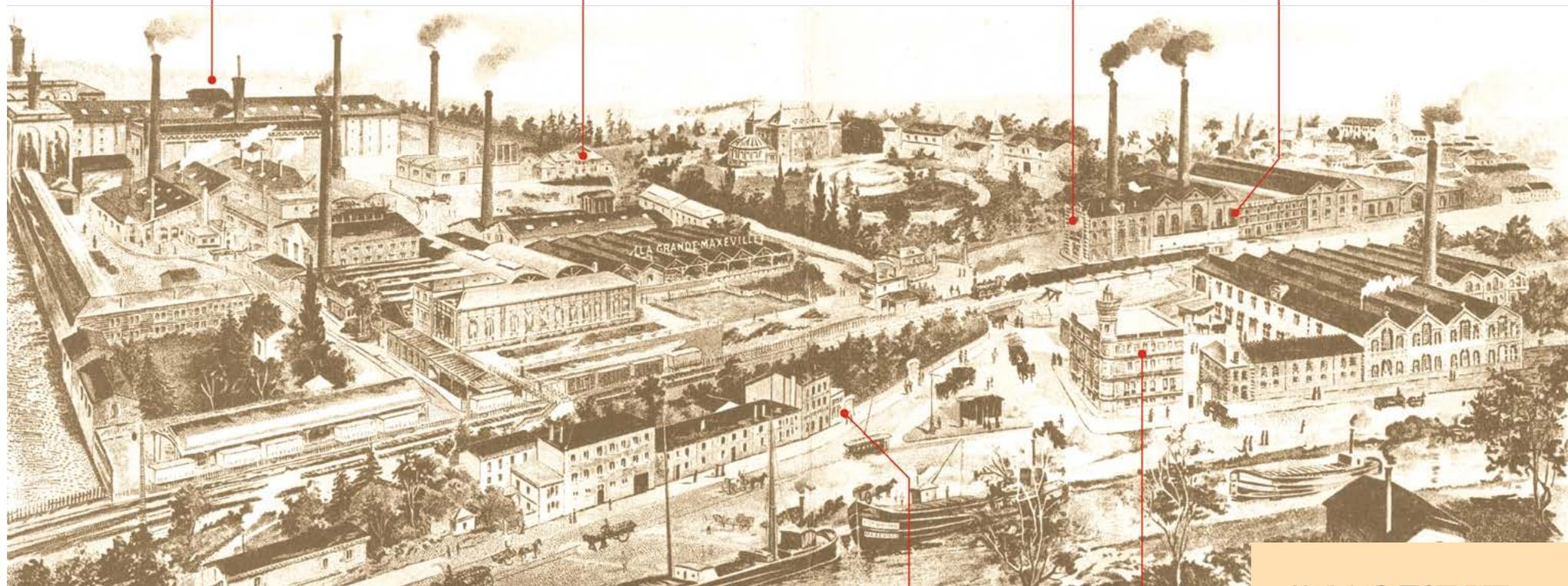
Durant tout l'automne 2025, plusieurs événements célèbreront le site des Brasseries et son histoire : visites guidées, expositions, conférences, vidéo interactive, collages urbains, et création originale de deux sculptures... Tout est à retrouver dans ce livret.

Pour démarrer joyeusement l'Automne aux Brasseries, rendez-vous au Rock'N Bock les 13 et 14 septembre : concerts de rock gratuits et dégustation de bières locales sur le site emblématique des Brasseries !"

Le Maire de Maxéville



- EXPOSITION EXTRA BLONDE / p.6
- EXPOSITION LA MAXÉVILLE / p.7
- VISITES GUIDÉES / p.8
- CONFÉRENCE / p.9
- WEEK-END SPÉCIAL :
EXPOS, CONFÉRENCE, VISITES GUIDÉES, CONCERT... / p.10-11
- MATINÉE SPÉCIALE ENTREPRISES / p.12
- ŒUVRES CONTEMPORAINES / p.13
- CATALOGUE DE LA COLLECTION / p.14
- À LA MÉDIATHÈQUE DES BRASSERIES / p.14



LE SITE DES BRASSERIES

Les Brasseries de Maxéville ont marqué l'histoire de la région dès la fin du 19^e siècle. Des centaines d'ouvriers y brassaient des milliers d'hectolitres de bière.

De 1898 à 1914, la bière de Maxéville connut son âge d'or s'exportant dans le monde entier, et gagnant de nombreux concours.

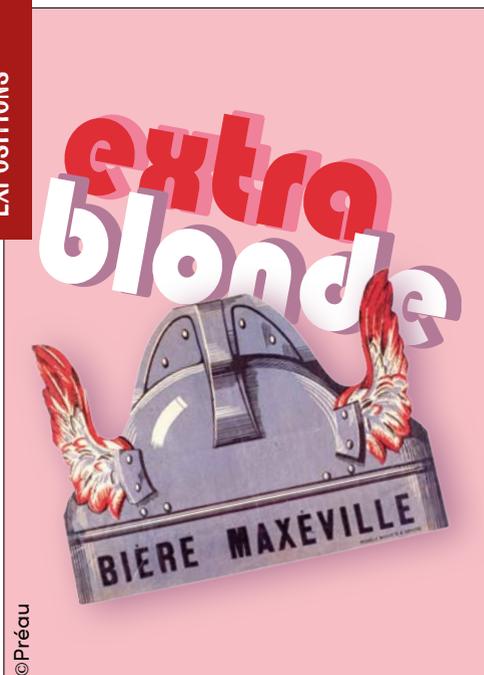
Vue de Maxéville avec implantation des brasseries, lithographie publicitaire éditée dans les années 1920.



IMAGE'EST & MÉMOIRE DE MAXÉVILLE

En partenariat avec **IMAGE'EST** et l'association **Mémoire de Maxéville**, retrouvez l'intégralité des cartes postales et des photographies de la collection, numérisées, cataloguées et accessibles à tous sur image-est.fr





©Préau

Designers graphiques

Le travail des deux artistes designers graphiques (Lisew, et Frédéric Rey) se fait l'écho contemporain des compositions typographiques très présentes dans la collection.

LE
PREAU
ESPACE D'ART ET DE CRÉATION

Ouverture du lundi au vendredi de 8h à 18h.

Galerie Le Préau 5 rue Paul Richard

54 320 MAXÉVILLE

Entrée libre pour les visites individuelles,
sur réservation pour les visites commentées
de groupes : 03 72 74 22 34

Exposition EXTRA BLONDE

LA RÉCLAME

À la fin du 19^e siècle à Maxéville comme ailleurs, l'industrie brassicole connaît un essor sans précédent et le développement du transport donne les moyens de distribuer plus largement la production locale. Confrontées à la nécessité de vendre et de conquérir des marchés, les entreprises cherchent à se faire connaître et à séduire l'acheteur.

L'affiche, belle et colorée, reproductible grâce à la lithographie, se développe et les entreprises en sont les premières utilisatrices. Les brasseries de Maxéville seront illustrées par de grands noms de l'époque comme Victor Idoux ou Eugène Ogé.

Traces de l'activité brassicole qui s'est déroulée dans la région entre 1854 et 1942, et surtout de sa commercialisation, ces pièces de la collection sur la réclame, font partie de la mémoire de la cité.

Du 18 septembre au 7 novembre

Galerie d'art contemporain

Le Préau - Inspé de Lorraine

Vernissage :

Jeudi 18 septembre à 18h

Ouvertures exceptionnelles :

Samedi 20 septembre de 10h à 16h

Samedi 18 octobre de 10h à 16h

Exposition LA MAXÉVILLE

HISTOIRE DES BRASSERIES

En l'espace d'un siècle, le quartier des Brasseries a connu une succession de modifications : certains bâtiments ont disparu, d'autres ont été transformés et de nouveaux ont émergé. Patrimoine industriel unique, c'est grâce à une meilleure connaissance de son histoire et de son évolution qu'il pourra être compris, entretenu et conservé. **La Maxéville est une exposition historique et documentée qui contextualise la collection** sur les anciennes Brasseries. Cartes postales, documents d'archives exceptionnels, de quoi découvrir et comprendre la richesse et l'importance des Brasseries de Maxéville sur le territoire.

Du 14 oct. 2025 au 16 janv. 2026

Centre des mémoires Michel-Dinet

Archives départementales

de Meurthe-et-Moselle

Vernissage : Mardi 14 octobre à 18h

Ouverture exceptionnelle :

Samedi 18 octobre

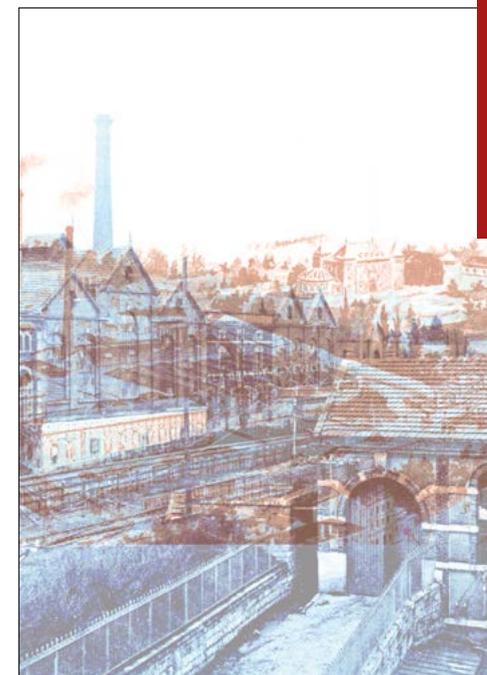
m
ARCHIVES DE MEURTHE-ET-MOSELLE
Centre des mémoires Michel-Dinet
Un site du conseil départemental de Meurthe-et-Moselle

Ouverture du lundi au jeudi de 9h à 17h30, le vendredi de 9h à 16h30

Centre des mémoires Michel-Dinet - Archives départementales de Meurthe-et-Moselle

2 rue Jean-Baptiste Thiéry Solet - 54 000 NANCY - Entrée libre

Renseignements : archives54@departement54.fr ou au 03 83 30 90 90.



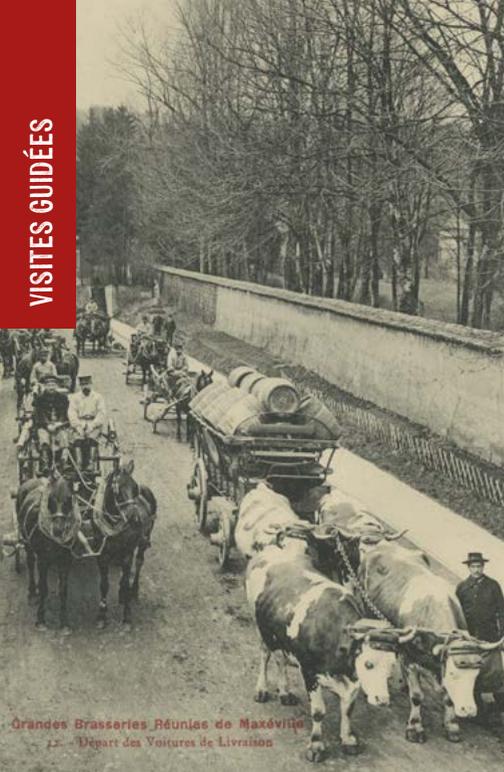
Vidéo interactive

Cette exposition est accompagnée d'une installation sonore et visuelle réalisée par Sophie Houot et Joël Defranoux.

Coordination éditoriale et conception

graphique de l'exposition :

Véronique Schiltz - Chercher Partout



Grandes Brasseries Réunies de Maxéville
12. - Départ des Voitures de Livraison



Grandes Brasseries Réunies de Maxéville
8. - Pavillon de la Direction

DÉAMBULATION VISITE COMMENTÉE

Venez découvrir le patrimoine industriel, la fonction de chaque bâtiment, les traces du passé et l'histoire même de Maxéville.

Une visite commentée et animée par Pascal Thiébaud du Service d'Inventaire du Patrimoine (S.I.P.) Grand Est.

Les années 1860-1870 voient le développement en Europe, d'une nouvelle technique de fabrication de la bière. Cette période s'illustre par la création de grands établissements à caractère industriel à la périphérie des grands centres urbains et notamment dans l'Est de la France, proche de l'Allemagne et de l'Autriche, berceaux du progrès brassicole.

> Samedi 20 septembre à 14h

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine 2025

> Samedi 18 octobre à 14h

Week-end spécial (voir page suivante)

RDV : en bas du site des Brasseries

Durée : 1h30 – gratuit

Sur inscription :

participation@mairie-maxeville.fr



Grandes Brasseries Réunies de Maxéville
36. - Le goudronnage des fûts

CONFÉRENCE & DÉGUSTATION

Conférence sur l'histoire des Brasseries de Maxéville par Benoît Taveneaux, du musée Français de la Brasserie à Saint-Nicolas-de-Port, suivie d'une dégustation*.

L'histoire des Brasseries de Maxéville reflète à elle seule le modèle du développement de l'industrie à la fin du 19^e siècle et début du 20^e. Grâce aux innovations techniques (développement de l'électricité, du moteur à essence, découverte du procédé de refroidissement...), cette industrie va pouvoir se développer. Les premiers brasseurs installés à Maxéville, ingénieurs innovants et entreprenants, ont permis de grandes avancées technologiques de brassage et de maltage. À une époque où les transports connaissent un large essor, ces entreprises bénéficient d'une vraie dynamique pour commercialiser et exporter leur production.

Samedi 22 novembre à 14h30

Auditorium - Centre des mémoires Michel-Dinet
Archives départementales de Meurthe-et-Moselle

Gratuit - sur inscription : participation@mairie-maxeville.fr

WEEK-END SPÉCIAL

LES 17, 18 ET 19 OCTOBRE

OUVERTURE DES DEUX EXPOSITIONS - samedi 18 octobre



EXTRA BLONDE
Préau des Arts (p.6)



LA MAXÉVILLE
Centre des mémoires (p.7)

EXPO "BIÈRE"

60 ARTISTES ET LA BIÈRE !

Une soixantaine d'artistes réunis pour livrer leur vision toute personnelle de la bière au travers d'une œuvre unique dans leurs techniques respectives.



Ouvert le 18 octobre (14h - 01h00) et le 19 octobre (14h - 19h)
Halle des quais, site des brasseries 54320 Maxéville

Exposants invités par Jean-Guy Lattraye et Yannick - Llwyd, deux artistes en résidence permanente sur le site des Brasseries.

Le 18 octobre de 14h à minuit

Exposition suivie d'un concert :

- V-RANDA-FATALE duo cosmique complice du risque
- KROUSTIBATT duo franco-belge minimaliste de bâtonnets surgelés
- DOCTOR DROLC one man band space garage gospel
- & Sound System

& le 19 octobre de 14h à 19h

Halle des quais - site des Brasseries
Accès libre



CONFÉRENCE
À LA DÉCOUVERTE DES
CAFÉS DE MAXÉVILLE

L'association Mémoire de Maxéville vous propose une conférence sur les cafés de Maxéville au 20^e siècle.

Vendredi 17 octobre à 18h

Complexe sportif M. Marvingt
11 rue Solvay à Maxéville

Un ouvrage documenté
sur cette conférence existe.

format A5 | 45 pages

reliure spirale + 1 feuillet dépliant

12 €



VISITES COMMENTÉES

**Rendez-vous en bas du site
des Brasseries**

▪ **VISITE GUIDÉE** -----

Venez découvrir le patrimoine industriel de Maxéville, en compagnie de Pascal Thiébaud.

Samedi 18 octobre à 14h

Sur inscription :

participation@mairie-maxéville.fr

▪ **VISITE LOUFOQUE** -----

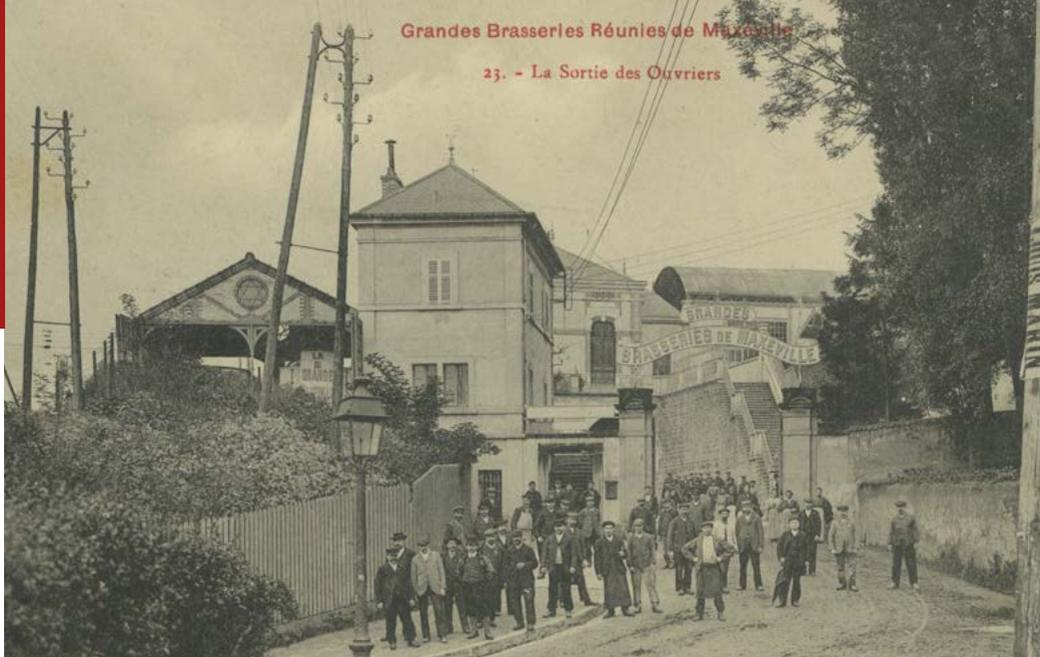
Avec Ludovic Füschtelkeit.

Laissez-vous guider avec humour !

Samedi 18 octobre à 16h

Sur inscription :

participation@mairie-maxéville.fr



MATINÉE SPÉCIALE ENTREPRISES

Les acteurs économiques du territoire sont invités à venir visiter l'exposition **La Maxéville aux Archives départementales de Meurthe-et-Moselle** et si elles le souhaitent, y organiser des temps de rencontres et d'échanges.

Matinée organisée par l'ATP Porte Nord avec comme fil conducteur l'innovation dans les entreprises.

Mardi 25 novembre 9h30 – 14h
Centre des mémoires Michel-Dinet
Archives départementales
de Meurthe-et-Moselle

Votre entreprise est intéressée ?
Renseignements et inscription :
deveco@mairie-maxeville.fr

SAUVEGARDE DU PATRIMOINE

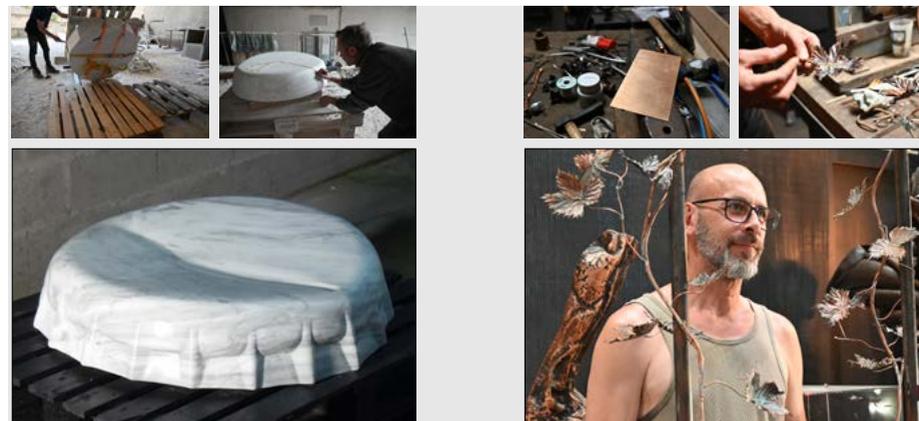
La **Fondation du Patrimoine** a mis en place une collecte de dons dédiée à la restauration de la collection sur les anciennes Brasseries pour optimiser sa valorisation et sa conservation. Sur fondation-patrimoine.org, particuliers et entreprises sont invités à participer à cette sauvegarde du patrimoine régional.

FONDATION

DU
PATRIMOINE

ŒUVRES CONTEMPORAINES, CRÉATIONS UNIQUES

Deux sculptures et ainsi qu'une installation ont été commandées par la ville de Maxéville aux artistes : **Jean-Guy Lattraye, Yannick - Llwyd, Sophie Houot** et **Joël Defranoux**.



▪ **CAPSULE** | Jean-Guy Lattraye
Marbre de Carrare
visible à la galerie d'art Le Préau
>exposition **Extra Blonde.** (p6)

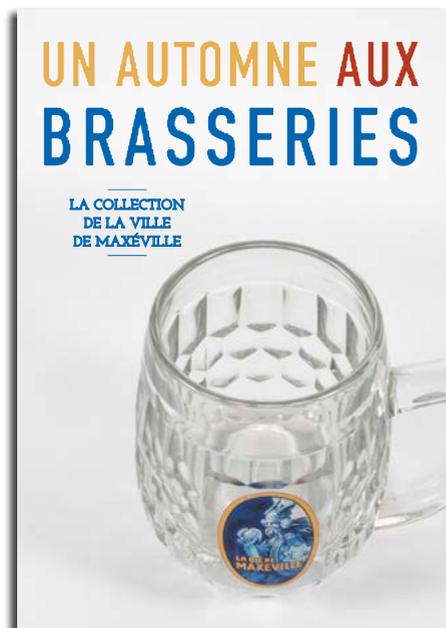
▪ **HOUBLON** | Yannick - Llwyd
Cuivre
visible au Centre des mémoires
>exposition **La Maxéville.** (p7)



©Houot - Defranoux

▪ **VIDÉO INTERACTIVE**
Installation sonore et visuelle
réalisée par **Sophie Houot**
et **Joël Defranoux**.
visible au Centre des mémoires
>exposition **La Maxéville.** (p7)

CES 3 ŒUVRES CONTEMPORAINES VIENNENT COMPLÉTER LES EXPOSITIONS.



CATALOGUE UN AUTOMNE AUX BRASSERIES

Retrouvez l'histoire
et l'ensemble de la collection
des Brasseries dans un
catalogue unique.

Conception graphique : *Véronique Schiltz*
- Chercher Partout

15 €



MÉDIATHÈQUE
DES BRASSERIES

POUR ALLER PLUS LOIN...

Retrouvez à la Médiathèque des Brasseries une sélection d'ouvrages liés aux Brasseries de Maxéville ainsi qu'aux grands affichistes du 19^e siècle (Capiello, Victor Pouvé, Villemot, Mucha, Chéret...)

Documents d'archives également en consultation sur *Limédia galleries*.

Du 12 novembre au 5 décembre | 33 rue des Brasseries à Maxéville

REMERCIEMENTS

La ville de Maxéville remercie toutes les personnes qui ont accompagné, conseillé et participé à la mise en place de cet événement.

Pierre FORCHER,

collectionneur passionné sans qui les pièces de la collection auraient été dispersées aux quatre vents ;

le Centre des mémoires Michel Dinet – Archives Départementales de Meurthe-et-Moselle : *Marie MILLAREC, Alexandre CHEVAILLIER, Emilie BONILLA, Hélène SAY BARBEY, Aurore PRIOLLAUD ;*

le Préau – Galerie d'Art Contemporain Inspiré LORRAINE : *Marc DAL CORSO, Maud GUELY, Julien DRAPIER, Fabienne RONDELLI ;*

le Musée Français de la Brasserie de Saint Nicolas de Port :

Benoit TAVENAUX, Francis TOMASZEWSKI ;

le Service d'Inventaire du Patrimoine (S.I.P.) Grand Est, antenne de Nancy : *Pascal THIEBAUT ;*

le Musée de la Bière de Stenay : *Noémie ROBERT ;*

l'Association Mémoire de Maxéville : *Christine LABRUSSE ;*

IMAGE'EST : *Blaise AURORA ;*

mais aussi,

les conservateurs – restaurateurs

Armelle POYAC, Bluenn BOULANGÉ, Caroline HENRIO, Sébastien MILLEVILLE, Alain RENARD, Maud ZANNONI ;

le photographe *Manuel RUIZ-LÓPEZ.*

Isabelle Pierron

Commissaire des expositions Extra Blonde et La Maxéville.

Isabelle Pierron est née à Nancy où elle vit et travaille. Diplômée de l'École Supérieure d'Art puis peintre décoratrice à l'opéra jusqu'en 2000, son travail de dessin fait régulièrement l'objet d'expositions et de résidences.

En 2018, elle expose au Préau *Les Carrières* : des dessins grandeur nature évoquant le passé ouvrier de Maxéville. Cette exposition a été un véritable déclic pour la ville, qui a souhaité mettre en œuvre un projet de mémoire autour des anciennes carrières Solvay dès l'année suivante.

C'est tout naturellement que le travail se poursuit aujourd'hui avec Isabelle Pierron sur la valorisation de la collection des Brasseries.





LE PREAU
ESPACE D'ART ET DE CRÉATION

UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

INSPF Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Nancy-Metz

m
ARCHIVES DE MEURTHE-ET-MOSELLE
Centre des mémoires Michel Diest
La site du conseil départemental de Meurthe-et-Moselle

MEURTHE
MOSELLE

La Région
Grand Est

MÉMOIRE de MAXÉVILLE
1925-2025

1925-2025
MÉTRO FOLIES
LE GORND NANCY FÊTE L'ART DÉCO

MFB
MUSEE DE LA BIÈRE
SAINT NICOLAS DE PORT

MUSEE
DE LA
BIÈRE

IMAGE'EST

FONDATION
DU PATRIMOINE

ville de
Maxéville

VILLE DE MAXÉVILLE
14 rue du 15 septembre - 54 320 Maxéville
03 83 32 30 00 - contact@mairie-maxeville.fr